

**КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД**  
**«ДНІПРОПЕТРОВСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ СПОРТУ»**  
**ДНІПРОПЕТРОВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ**



Заступник директора з навчальної роботи  
Світлана ПАРХОМЕЦЬ  
«24» вересня 20 24 року

**СИЛАБУС ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА**

**ІСТОРІЯ І КУЛЬТУРА УКРАЇНИ**

<b>1. Основні характеристики</b>	
<b>Назва освітнього компоненту</b>	Історія і культура України
<b>Спеціальність</b>	017 Фізична культура і спорт
<b>Галузь знань</b>	01 Освіта/Педагогіка
<b>Освітньо-професійна програма</b>	Фізична культура і спорт
<b>Освітньо-професійний ступінь</b>	фаховий молодший бакалавр
<b>Рік підготовки</b>	1
<b>Семестр</b>	I
<b>Форма навчання</b>	денна
<b>Статус освітнього компонента</b>	обов'язковий, цикл гуманітарної та соціально-економічної підготовки.
<b>Обсяг</b>	кредити - 3 загальний обсяг годин - 90 годин аудиторної роботи – 36, з них: лекцій – 16, семінарських занять – 20, годин самостійної роботи – 54, годин консультації – 1,8.
<b>Контрольні заходи</b>	семінарські заняття (індивідуальне та фронтальне опитування, тестування, письмові роботи) самостійні роботи, захист презентацій, модульні контрольні роботи, екзаменаційний контроль.
<b>Мова викладання</b>	українська
<b>Розміщення освітнього компоненту</b>	<a href="https://dfks.com.ua/">https://dfks.com.ua/</a>

<b>2. Кадрове забезпечення</b>	
<b>Циклова комісія, що забезпечує викладання</b>	професійної та практичної підготовки
<b>Викладач</b>	Олена ШАДРИНА
<b>Електронна пошта (чи персональний сайт) викладача</b>	<a href="mailto:shadrina957@gmail.com">shadrina957@gmail.com</a>
<b>3. Мета та предметні результати навчання</b>	
<b>Мета освітнього компоненту</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- засвоєння здобувачами освіти суми знань з соціальної, економічної, політичної й духовної історії людського буття;</li> <li>- виховання громадянина України, який мав би свою життєву позицію та приймав участь у всіх сферах суспільного життя.</li> </ul>
<b>Компетентності</b>	<p>ЗК1. Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>ЗК2. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свободи людини і громадянина в Україні.</p> <p>ЗК3. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p> <p>ЗК5. Здатність до розуміння (усвідомлення) рівня отриманих в процесі навчання або професійній діяльності знань.</p> <p>ЗК8. Здатність до спілкування державною мовою як усно, так і письмово.</p> <p>ЗК11. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел, використання інформаційних та комунікаційних технологій.</p> <p>ЗК17. Здатність використовувати інформаційні та комунікаційні технології у практичній діяльності.</p>
<b>Програмні результати за ОПШ</b>	<p>РН5. Застосовувати академічні знання та практичні навички в організації самостійної роботи та розвитку.</p> <p>РН6. Аналізувати та застосовувати передовий досвід у науці.</p>
<b>Результати навчання за освітнім компонентом</b>	<p><b>Знати</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- хронологічні рамки періоду історії;</li> <li>- основні дати подій та їх послідовність;</li> <li>- сутність певного періоду історії;</li> <li>- правила користування історичною картою;</li> <li>- історичні постаті та їх діяльність;</li> <li>- пам'ятки культури;</li> <li>- поняття та терміни;</li> <li>- причини, хід та результати історичних подій;</li> <li>- історичні джерела та історичні документи.</li> </ul>

	<b>Вміги</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- визначати хронологічні рамки того чи іншого історичного періоду, явища, факту та їх послідовність;</li> <li>- читати історичну карту та фотокартки, схеми та таблиці;</li> <li>- описувати та порівнювати явища, факти та дії історичних осіб;</li> <li>- аналізувати, узагальнювати історичні факти та явища;</li> <li>- зіставляти історичні та літературні джерела;</li> <li>- оцінювати внесок окремих діячів у вітчизняну та світову історію і культуру;</li> <li>- давати власну оцінку чи погоджуватися з оцінкою інших здобувачів освіти подіям, фактам та історичним особам;</li> <li>- самостійно працювати з текстом підручника чи певного джерела, виділяти головне та другорядне;</li> <li>- складати конспекти окремих питань: а) план; б) тези; в) розгорнуту відповідь; г) таблицю;</li> <li>- підібрати матеріал, підготувати презентацію та захистити її.</li> </ul>	
<b>Структура освітнього компонента</b>			
№	Тема	Зміст теми	Завдання/форми контролю
<b>І курс, І семестр</b>			
<b>Модуль І. Найдавніші часи. Українські землі з VIII до другої половини XVIII ст.</b>			
1	Тема 1. Стародавня доба в історії України.	Формування людської цивілізації на території України. Іраномовні племена на українських землях. Античні міста-держави Північного Причорномор'я. Давні слов'яни.	Індивідуальне та фронтальне опитування, письмові роботи.
2	Тема 2. Київська Русь. Галицько-Волинська держава.	Становлення Київської держави. Прийняття християнства. Державний устрій і соціально-економічний розвиток. Політична роздробленість Київської Русі. Галицько-Волинська держава. Культура.	Індивідуальне та фронтальне опитування.
3	Тема 3. Українські землі у складі Великого князівства Литовського та Речі Посполитої.	Інкорпорація українських земель до складу Великого князівства. Від Литовсько-Руської до Польсько-Литовської держави. Виникнення українського козацтва. Культура ренесансу на українських землях.	Індивідуальне та фронтальне опитування.
4	Тема 4. Національно-визвольна війна під проводом Б. Хмельницького (1648-1657рр.). «Руїна».	Національно-визвольна війна під проводом Богдана Хмельницького. Розбудова козацької держави. Гетьманщина в період «Руїни».	Фронтальне опитування, тестування.
5	Тема 5. Українські землі наприкінці XVII–XVIII ст.	Гетьманування Івана Мазепи. Зруйнування Запорізької Січі. Гайдамацький рух. Коліївщина. Українська культура доби козацького бароко	Тестування.

<b>Модуль II. Українські землі в XIX ст. Новітня історія України з початку XX ст. до 1939 року</b>			
1	Тема 1. Українські землі у XIX ст.	Українські землі у складі Російської. Приєднання західноукраїнських земель до складу монархії Габсбургів. Українське національне відродження.	Індивідуальне та фронтальне опитування, письмові роботи.
2	Тема 2. Україна на початку XX ст.	Становище українських земель у складі Російської імперії. Західноукраїнські землі під владою Австро-Угорської імперії. Перша світова війна і Україна. Розвиток української культури початку XX ст.	Індивідуальне та фронтальне опитування.
3	Тема 3. Українська революція 1917-1921 рр.	Утворення УНР. Українська держава гетьмана Павла Скоропадського. Директорія УНР. ЗУНР. Культура України 1917-1920 рр.	Індивідуальне та фронтальне опитування.
4	Тема 4. Українські землі у міжвоєнний період.	Україна в умовах більшовицького тоталітарного режиму (1921-1939 рр.) Західноукраїнські землі між двома світовими війнами.	Фронтальне опитування.
5	Тема 5. Особливості української культури міжвоєнного періоду	Формування системи освіти України в умовах більшовицького тоталітарного режиму (1921-1939 р.). Розвиток науки та техніки. Розвиток літератури. Театр та кіно. Модерністський напрям у живопису.	Тестування.
<b>Модуль III. Україна в другий період Новітньої історії (друга половина XX-XXI ст.)</b>			
1	Тема 1. Україна в роки Другої світової війни у 1939-1945 рр.	Початок II світової війни. Приєднання західноукраїнських земель до складу УРСР. Напад нацистської Німеччини на СРСР та окупація України. Акт відновлення Української держави. Окупаційний режим і рух Опору в Україні. Культура України періоду II світової війни.	Індивідуальне та фронтальне опитування, письмові роботи.
2	Тема 2. Післявоєнна відбудова, розвиток України в умовах лібералізації суспільства (1945-1964 рр.)	Повоєнний сталінський режим та відбудова народного господарства. Радянізація Західної України. Україна в умовах «хрущовської відлиги» (1953-1964 рр.). Культура України.	Індивідуальне та фронтальне опитування.
3	Тема 3. Україна у період кризи Радянської системи та перебудови.	Епоха «розвинутого соціалізму». Дисидентський рух. Перебудова в СРСР. Розвиток культури.	Індивідуальне та фронтальне опитування.
4	Тема 4. Становлення, розвиток України як незалежної держави.	Проголошення незалежності України. Здобутки та проблеми розбудови Української держави. Революція Гідності. Культура України на зламі XX-XXI ст.	Фронтальне опитування.

5	Тема 5. Європейський вибір України. Російсько-українська війна.	Європейський вибір України. Російсько-українська війна. Культура України на зламі XX-XXI ст.	Тестування.
Дидактичні методи	На лекційних заняттях	розповідь, проблемний виклад, бесіда, ілюстрування і демонстрування.	
	На семінарських заняттях	доповіді, повідомлення, які переходять у розгорнуту бесіду або дискусію, обговорення та вирішення поставлених завдань усне опитування (індивідуальне, фронтальне), захист презентацій	
Література основна*		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Історія і культура України [Текст]: електрон. підручник для студентів природнич. і техн. спец. / В.В. Іваненко, Г. Г. Кривчик. – Д.: ДНУ ім. О. Гончара, 2016.</li> <li>2. Історія та культура України: навчальний посібник / уклад. Дедурін Г.Г., Іванов С.Ю., Чорний І. В. - Харків: ХНУВС, 2017.</li> </ol>	
Література додаткова		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Історія Української культури: навчальний посібник для курсантів та студентів вищих навчальних закладів МВС/за ред. М.П. Гетьманчука. - Львів: ЛДУВС, 2015.</li> <li>2. Лазарович М. Історія України: навчальний посібник. - 3-тє вид. - Київ: Знання, 2013.</li> <li>3. Мицик Ю., Бажан О., Власов В. Історія України. - К.: Києво-Могилянська академія, 2010.</li> <li>4. Плохій С. Брама Європи. Історія України від скіфських воєн до незалежності. - Харків: КСД, 2016.</li> <li>5. Бібліотека українця: <a href="http://teka.ks.ua/">http://teka.ks.ua/</a></li> <li>6. Культура України: історія української культури: відомі люди, побут, традиції: <a href="http://kua.net/">http://kua.net/</a></li> <li>7. Музей видатних діячів української культури: <a href="http://mvdruk.kiev.ua/">http://mvdruk.kiev.ua/</a></li> <li>8. 1000 років української культури: <a href="http://1000years.uazone.net/">http://1000years.uazone.net/</a></li> </ol>	
<b>4. Політика освітнього компонента</b>			
Правила взаємодії		<p>Самостійне виконання навчальних завдань, завдань поточного та підсумкового контролю результатів навчання.</p> <p>Посилання на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей.</p> <p>Дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права.</p> <p>Надання достовірної інформації про результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності, використані методики досліджень і джерела інформації.</p> <p>Недопустимість пропусків та запізньєнь на заняття та несвоечасного виконання завдань, порушення термінів захисту індивідуальних завдань та відпрацювання пропущених занять (заборгованості), дотримання здобувачами освіти принципів академічної доброчесності в освітньому процесі та під час самостійної чи індивідуальної роботи.</p>	

	У разі наявності плагіату в будь-яких видах робіт здобувача освіти, він отримує незадовільну оцінку і повинен повторно виконати завдання, які передбачені програмою дисципліни.						
<b>Додаткова інформація</b>	У випадку дистанційної форми навчання організація освітнього процесу здійснюється з застосуванням Google Classroom, Telegram, відео-конференцій в Zoom, електронної пошти. Поточний контроль може проводитись у вигляді тестових контрольних робіт із застосуванням Google Classroom.						
<b>Система оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти</b>							
<b>Вид діяльності здобувача освіти</b>	<b>Змістовий модуль 1</b>		<b>Змістовий модуль 2</b>		<b>Змістовий модуль 3</b>		<b>Загальна кількість балів</b>
	<b>Кількість одиниць</b>	<b>Максимальна кількість балів</b>	<b>Кількість одиниць</b>	<b>Максимальна кількість балів</b>	<b>Кількість одиниць</b>	<b>Максимальна кількість балів</b>	
Робота на семінарському занятті	5	2	5	2	5	2	30
Виконання завдань для самостійної роботи	1	7	1	7	1	6	20
Виконання МКР	1	10	1	10	1	10	30
Екзамен	20						
Разом	100						

#### **Силабус:**

складено **Оленою ШАДРІНОЮ** – спеціалістом вищої кваліфікаційної категорії, старшим викладачем

#### **Обговорено та схвалено на засіданні циклової комісії професійної та практичної підготовки**

Протокол від «18» серпня 2024 року № 1

Голова циклової комісії Людмила КОПИЛЕНКО  
«18» серпня 2024 року

#### **Затверджено на засіданні методичної ради коледжу**

Протокол від «19» серпня 2024 року № 2

Голова методичної ради Олена КУДЗІЄВА  
«19» серпня 2024 року